

Christian Bermes, Julia Jonas, Karl-Heinz Lembeck (Hg.)

Die Stellung des Menschen in der Kultur

Festschrift für Ernst Wolfgang Orth
zum 65. Geburtstag

(Würzburg, K&N, 2002)

Inhalt

<i>Julia Jonas:</i>	
Einleitung	9
1. Grundlagen und Grenzen kultureller Medialität	19
<i>Ferdinand Fellmann:</i>	
Selbstbild als Fiktion. Zur medialen Theorie der Intersubjektivität	21
<i>Christian Bermes:</i>	
Medialität – anthropologisches Radikal oder ontologisches Prinzip? Merleau-Pontys Ausführung der Phänomenologie	41
<i>Jean-Francois Courtine:</i>	
Heidegger vor Heidegger? Die Kategorien und die Bedeutung	59
<i>Wolfgang Marx:</i>	
Über kulturelle Determination	83
<i>Wolfhart Henckmann:</i>	
Grundzüge einer Hermeneutik der Kultur bei Max Scheler	97

<i>Thomas M. Seebohm:</i>	
Zum Problem des Verstehens _____	123
2. Kulturelle Orientierung zwischen Mythos und Wissenschaft _____	145
<i>Werner Flach:</i>	
Die Autonomie der Wissenschaft _____	147
<i>Helmut Holzhey:</i>	
Betrachtungen zur Stellung der Naturwissenschaften in unserer Kultur _____	163
<i>Karl-Heinz Lembeck:</i>	
Das Sprachproblem in der Kulturanthropologie.	
Ethnologisches Verstehen im Horizont sprachanthropologischer Forschungstraditionen ____	181
<i>Massimo Ferrari:</i>	
Begriffslehre und mythisches Denken bei Ernst Cassirer _____	197
<i>Franco Bianco:</i>	
Mythos und Charisma in unserer Zeit _____	213
3. Zur Normativität kultureller Lebensformen _____	227
<i>Hidekazu Kawashima:</i>	
Kants Begriffe Kultur und Moral	
als Wegweiser für unsere Lebenswelt im 21. Jahrhundert _____	229
<i>Kah Kyung Cho:</i>	
Phänomenologie als praktische Philosophie.	
Motivation und Ziel der „Erneuerung“ bei Edmund Husserl _____	247
<i>Birgit Recki:</i>	
Das Ethos der Freiheit.	
Ernst Cassirers ungeschriebene Ethik und ihre Postulatenlehre _____	271
<i>Klaus Held:</i>	
Die Vielfalt der Kulturen und das Ethos der Demokratie _____	295

4. Erinnerungen	309
<i>Otto Pöggeler:</i> Phänomenologie in Trier	311
<i>Gerhard Funke:</i> Für Ernst Wolfgang Orth	321
Anhang	325
Bibliographie der Schriften von Ernst Wolfgang Orth (erstellt von Ralf Becker)	327
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	349